



Гений, зашифрованный в марках

В нынешнем году исполняется 500 лет со времени выхода первой печатной книги «Псалтырь» на церковнославянском языке, которую в 1517 г. издал в Праге уроженец Полоцка Франциск Скорина. Книги Священного Писания он предназначал для православного читателя, поэтому издание было им озаглавлено «Библия Руска». В истории белорусской культуры трудно найти более выдающегося и значимого общественного деятеля, чем Франциск Скорина, которого по праву считают одним из образованнейших людей XVI в. В наше время его жизнь и просветительская деятельность отражены в художественном многообразии филателистических миниатюр.

Например, по решению ЮНЕСКО с 1986 по 1990 гг. во многих странах отмечалось 500-летие со дня рождения Ф. Скорины. Почта СССР в 1988 г. отметила этот юбилей выпуском крупноформатной марки, которая была издана многомиллионным тиражом. Художник почтового знака И. Суцценко изобразил первопечатника перед листами рукописи с пером в руке. Портрет Ф. Скорины заключен в декоративную рамку. На марке изображены макет небесных сфер и герб Скорины – Месяц и Солнце (этот знак встречается на всех пражских и вильнюсских книгах первопечатника).

17 марта 1988 г. на Минском почтамте вся корреспонденция гасилась специальным штемпелем с текстом «СССР. Франциск Скорина. 500 лет. Первый день. 17.03.1988. Минск – Мінск. Почтамт».

Художник А. Корнеев заключил текст штемпеля в декоративную рамку, как и сам портрет. К выходу марки в почтовое обращение был

приурочен выпуск специального конверта «Первый день». На его рисунке – стародавние книги, изданные Ф. Скориной, чернильница и гусиные перья (рисунок 1).

В 1990 г. филателистическая скориниана пополнилась новыми почтовыми выпусками. Накануне празднования 500-летия белорусского первопечатника почта СССР выпустила художественный иллюстрированный конверт с известным рисунком художника А. Кашкуевича, представляющим портрет просветителя с надписью на белорусском и русском языках – «Франциск Скорина. К 500-летию со дня рождения».

В день юбилея на почтамте Минска состоялось специальное гашение корреспонденции



оригинальным юбилейным штемпелем с рисунком герба Скорины. Окаймляет штемпель текст – «СССР. Франциск Скорина. К 500-летию со дня рождения. Минск – Почтамт – Минск. 05.09.1990». К славному юбилею была также издана почтовая карточка с изображением части известной гравюры 1517 г., на которой размещен портрет Ф. Скорины, сидящего перед книгой. На карточке также изображен его герб. Текст на белорусском языке – «Францыск Скарына. Да 500-годдзя з дня нараджэння». Композицию почтовой карточки создала художник Е. Голубятникова. Тираж карточки – 100 тысяч экземпляров (рисунки 2, 3).

Следует отметить, что это не первое изображение знаменитой гравюры на почтовом издании. Еще 3 августа 1967 г., в день 450-летия белорусского книгопечатания, почта СССР отметила юбилей выпуском художественного конверта с гравюрой 1517 г. из «Библии». Как считают – это единственный известный прижизненный портрет (или автопортрет) Ф. Скорины. Надпись на конверте на белорусском и русском языках – «450 лет белорусскому книгопечатанию. Г. Скорина – основоположник печатания книг на белорусском языке». Таков вклад советской почты в белорусскую филателистическую скориниану (рисунок 4).

Некоторые исследователи эпохи Средневековья интересную историю о Скорине связывают с именем Рафаэля. Изучая наследие великого художника, они обнаружили на одной из его фресок изображение человека, очень похожего на Ф. Скорину. Более того, Рафаэль нарисовал его рядом с собственным изображением...

Министерство связи Республики Беларусь также посвятило белорусскому первопечатнику несколько интересных выпусков. Это – почтовые марки, конверты, специальные штемпеля. К 480-й годовщине белорусского книгопеча-

тания была выпущена великолепная серия крупноформатных марок, оформленных художником Н. Рыжим. Четыре миниатюры серии повествуют о разных периодах жизни и деятельности Ф. Скорины. На марках изображены древний Полоцк – город, где родился Ф. Скорина; средневековый Краков – место учебы просветителя; старинные Прага и Вильно – города, где проходила издательская деятельность первопечатника. На миниатюрах – гравюра 1517 г., памятник Ф. Скорине в Полоцке, страницы скориновских книг – «Библии» и «Апостола», печатный станок и текст «480 гадоў беларускага кнігадрукавання».

К выходу серии в почтовое обращение издан конверт «Первый



3



1



2



4

день» с изображением старинного печатного станка, а также юбилейного текста на картуше. Рисунок венчают буквы «Ф. С.». В день юбилея, 7 сентября 1997 г., на главной почте Минска проводилось спецгашение корреспонденции. На юбилейном штемпеле – рисунок на фоне герба Скорины, юбилейная дата, буквы «Ф. С.» и текст «Р.А. «Белпошта» 7.09.97. Минск-50. 480 гадоў беларускага кнігадрукавання». Литеры текста стилизованы под



5



6



7

древнее написание (рисунок 5).

В разные годы белорусская почта выпускала к знаменательным датам, юбилеям, событиям марки, кон-

Рисунок спецштемпеля – герб Скорины и текст «Першы дзень. Беларусь. PREMIER JOUR. Полацк-16, Віцебскай вобл. Францыск Скарына 16.04.2015».

В филателистической скориниане существуют еще почтовые марки, посвященные первопечатнику. Они изданы в 20-е гг. XX в. в двух вариантах: зубцовом и беззубцовом. Считается, что эти марки непочтового происхождения. До сих пор не прекращаются споры и высказываются различные предположения об их происхождении. Кто издал марки, где и когда они были выпущены, по какому случаю? Почему на одной из них рядом с белорусским словом «Беларусь» написано по-русски «Почта», а не «Пошта»? Предположений много, но точных ответов нет. На рисунке – часть гравюры 1517 г. Марка коричневого цвета, номиналом в 2 рубля. Если исходить из подписи под рисунком – «Франциск Скорина из Полоцка. 1517–1917», то эта необычная марка как бы отмечает 400-летие белорусского книгопечатания. Подпись оформлена латинскими буквами. Хотя данная марка считается непочтовой, она хранится в коллекциях филателистов, интересующихся белорусской тематикой и историей родного края (рисунок 6).

В 1972 г. в США в среде белорусской диаспоры был выпущен сувенирный листок из 20 виньеток-марок. В композиции – известная гравюра 1517 г. Интересны надписи вокруг рисунка: «Вільня 1522–1972», «450-я ўгодкі друку ў Беларусі», «Др. Фр. Скарына 1485(?)–1540», «Малая падарожная кніжка». В верхней части сувенирного листка размещено краткое объяснение на английском и белорусском языках – кто есть «Доктор Францішак Скарына з Полацку» (рисунок 7).

Лев КОЛОСОВ,
заместитель председателя
Белорусского союза филателистов

верты, почтовые карточки, на которых присутствовали изображительные мотивы скоринианы. Например, в 2008 г. был издан конверт к 75-летию известного белорусского художника А.М. Кащенко. На нем изображено многоэтажное здание в Минске, где одна из стен украшена мозаичной композицией этого художника, посвященной Ф. Скорине.

В 2008 г. вышла в свет серия марок «Награды Республики Беларусь». В их числе марки, посвященные медали и ордену Ф. Скорины. Ко Дню белорусской письменности 2010 г. был издан конверт с маркой, отображающей страницы из «Библии» первопечатника.

В апреле 2015 г. Министерство связи и информатизации Республики Беларусь выпустило в обращение почтовый блок «525 лет со дня рождения Франциска Скорины» тиражом в 15 тысяч экземпляров. В день выпуска блока в отделении почтовой связи № 16 г. Полоцка проводилось специальное гашение на конверте «Первый день». Рисунок конверта – герб Скорины в обрамлении изображений городов, где проходила деятельность первопечатника.

