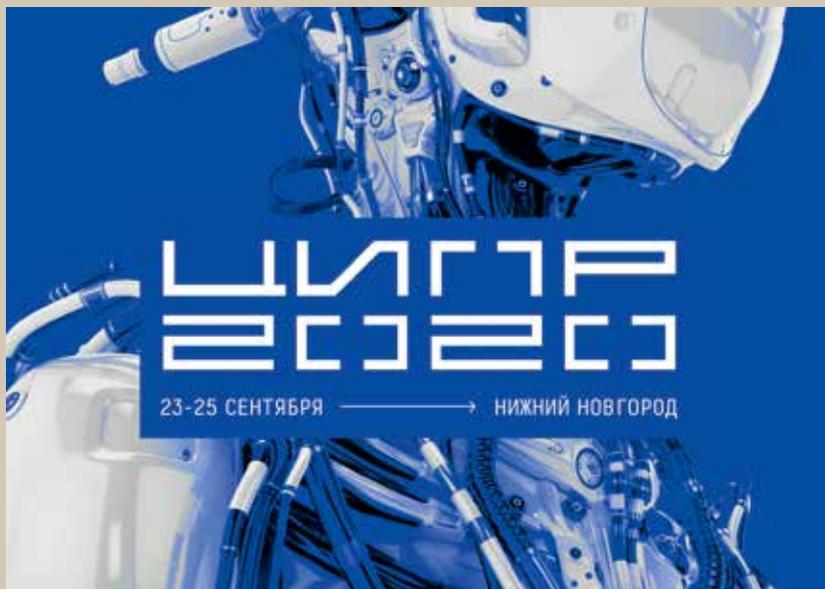


■ Глава Минсвязи Беларуси принял участие в дискуссии панельной сессии «Цифровая платформа ЕАЭС – кооперация стран»



Вопрос создания цифровой платформы ЕАЭС недавно явился центральным на панельной сессии, прошедшей в рамках ежегодной конференции ЦИПР-2020 «Цифровая индустрия промышленной России», состоявшейся в конце сентября 2020 г. в Нижнем Новгороде (РФ).

Обсуждалась роль человека в цифровую эпоху, взаимосвязь цифровых технологий и среды, а также

цифровая трансформация социальной сферы. В онлайн-формате дискуссии принял участие министр связи и информатизации Беларуси Константин Шульган. Он высказал позицию о необходимости интеграции базовых платформенных решений, которые уже созданы в государствах – участниках ЕАЭС. При этом министр отметил, что построение цифровой платформы ЕАЭС должно осуществляться через интеграцию

национальных платформенных решений. В результате она объединит в себе государственные цифровые платформы государств-участников, что будет содействовать дальнейшему развитию интеграционных процессов в рамках ЕАЭС и межстрановых сервисов.

В ходе выступления министр проинформировал участников панельной сессии о проводимой в Республике Беларусь работе по данному направлению, в том числе о подготовке Государственной программы «Цифровое развитие Беларуси» на 2021–2025 годы, направленной на формирование единой государственной цифровой платформы.

Данная позиция в целом была поддержана всеми участниками панельной сессии. По ее результатам принято решение определить общие межстрановые сервисы, представляющие интерес для всех государств – членов ЕАЭС, с целью их дальнейшего развития на уровне ЕАЭС.

Модератором панельной сессии выступил Гегам Левонич Варданян, министр по внутренним рынкам, информатизации, информационно-коммуникационным технологиям ЕЭК.

■ «БЕЛПОЧТЕ» – 25!

Торжественное открытие «Почтового салона» состоялось на почтамте Минска 8 октября 2020 года – в преддверии Всемирного дня почты и в честь 25-летия белорусской почты.

Уникальность объекта в том, что он объединил в одно пространство три зоны: торговли почтовой и сувенирной продукцией, выставочную и конференц-зону. Теперь приобрести не только почтовую продукцию, но и разнообразные сувениры (изделия из глины, керамики, льна, соломки, оригинальные магниты в виде почтовых марок и т. д.) можно в одном месте. Посетители имеют возможность ознакомиться с экспозицией белорусских почтовых миниатюр, а на фоне LED-панели с тематическими заставками – сделать

уникальные фото. Также осуществляется комиссионная торговля почтовыми марками всех стран мира, коллекционными монетами, бонами.

Приветствовал гостей на мероприятии костюмированный персонаж – почтовый гонец, костюм которого восстановлен по проекту виленского почтмейстера Рейнгольда фон Бисинга в XVII веке.

В выставочной зоне состоялась церемония официального гашения художественного маркированного конверта «25 лет белорусской почте», в которой приняли участие министр связи и информатизации Константин Шульган, гендиректор «Белпочты» Светлана Юркевич и председатель Белорусского профессионального союза работников связи Нина Гаврилова.



■ WorldSkills Belarus 2020 – мировой ориентир

Накануне нового учебного года в Минске активировались инициативы студентов по развитию профессиональных компетенций. С 15 по 18 августа территория индустриального парка «Великий камень» и четыре специализированные площадки учреждений образования белорусской столицы стали центром формирования перспективной повестки дня. Здесь проходил IV Республиканский чемпионат профессионального мастерства по стандартам WorldSkills.

Программа Республиканского конкурса включала в себя соревнования по 38 конкурсным компетенциям WorldSkills, соревнования по четырем конкурсным компетенциям InclusionSkills для лиц с ограниченными возможностями и соревнования по пяти демонстрационным компетенциям. В конкурсе приняли участие более 300 учащихся, студентов и молодых рабочих в возрасте до 22 лет.

По направлению информационных и коммуникационных технологий в компетенции «Веб-дизайн и разработка» соревновались представители восьми учебных заведений, победители областных и региональных соревнований. Участники должны были попробовать себя в роли веб-дизайнеров, front-end- и back-end-разработчиков, с использованием современных веб-технологий. Лучший результат показал студент Белорусской государственной академии связи

Леонид Лазута (тренер-эксперт – старший преподаватель академии связи Ольга Рябычина).

В компетенции «Информационные кабельные сети», состязание по которой проводилось на площадях нового ресурсного центра академии связи, соревновались представители шести учреждений образования. Участники должны были продемонстрировать навыки прокладки и монтажа волоконно-оптического и медного кабелей, настройки терминального оборудования. Победу одержал студент Белорусской государственной академии связи Кирилл Высоцкий (тренер-эксперт – декан факультета повышения квалификации академии связи Олег Ходасевич).

Необходимо отметить, что в компетенции «Веб-дизайн и разработка (Inclusive Skills)» студент академии связи Максим Комко занял четвертое место (тренер-эксперт – старший преподаватель академии связи Ольга Лавшук).



В ходе торжественной церемонии закрытия чемпионата в спортивно-развлекательном комплексе «Чижовка-Арена» победителям в компетенциях «Информационные и коммуникационные технологии» заслуженные награды вручила заместитель министра связи и информатизации Анна Рябова.

Впереди ждет напряженная подготовка к международному конкурсу WorldSkills, который запланирован в 2021 году в Шанхае (КНР).

■ Тестовая зона 5G «прописалась» в «Великом Камне»



образцово-показательной зоны. Стороны совместно пришли к решению, что под единым руководством и согласованием Министерства связи и информатизации Республики Беларусь заинтересованные лица разработают план и меры по созданию тестовой зоны 5G.

По словам главы администрации индустриального парка Александра Ярошенко, «Великий камень» – это инновационный и масштабный проект Китая и Беларуси, который сегодня объединяет 65 резидентов из 14 стран мира. Поэтому он требует самых современных решений, опережающих завтрашний день. В этом вопросе технология 5G играет важнейшую роль: становятся возможными применение беспилотного транспорта, создание системы онлайн-мониторинга окружающей среды и эффективное управление структурой проекта.

Компания Huawei – мировой лидер в сфере коммуникаций, поэтому не исключено, что опыт сотрудничества в «Великом камне» будет впоследствии применен и в других регионах Беларуси.

– Особенно приятно отметить, что в развитии сетей 5G принимает участие наш резидент № 1 – ООО «БелХуавэй Технолоджис», обеспечивающий техническую базу их внедрения, – добавил Александр Ярошенко.

В Беларуси компания Huawei работает более 18 лет и уже реализовала несколько крупных проектов. Это создание инновационного центра и центра обучения для белорусских партнеров и клиентов, а также внедрение разработки технологии «Умный город» в инфраструктуру парка. Появление пятого поколения мобильной связи станет для Республики Беларусь настоящим прорывом и значительным шагом вперед.

Состоялось подписание соглашения компании Huawei и администрации Китайско-Белорусского индустриального парка «Великий Камень» по успешной передаче оборудования 5G для строительства

■ Первая «ласточка» «ПРОМСВЯЗИ»

Все познается в сравнении. От мастерской по ремонту телеграфной аппаратуры и телефонных коммутаторов до новейших разработок в области телекоммуникаций и связи – в оборудовании и технологиях наглядно отражается 89-летняя хроника поколений работников и самого производства ОАО «ПРОМСВЯЗЬ».

В связи с основанием 13 сентября 1931 года в Минске той необычной, но памятной электромеханической мастерской, которая явилась предшественником современного предприятия, недавно открыта Доска почета ОАО «ПРОМСВЯЗЬ». Труд лучших представителей трудового коллектива был отмечен объявлением благодарности Министерства связи и информатизации Республики Беларусь и ОАО «ПРОМСВЯЗЬ» и вручением почетной грамоты предприятия.



■ 400 тысяч минчан выбрали TV ZALA

400-тысячного абонента телевидения ZALA поздравили представители филиала «Минская городская телефонная сеть» РУП «Белтелеком». Счастливницей стала Екатерина Злобич, которая подключила пакет «ЯСНА 35» в частной застройке столицы.

Директор филиала Эдуард Белокурский вручил Екатерине Злобич сертификат на бесплатное пользование пакетом услуг «ЯСНА 100 комфорт» в течение года и другие подарки от компании. Теперь в доме у Екатерины Дмитриевны появится интернет на скорости до 100 Мбит/с, интерактивное

телевидение ZALA с более чем 120 каналами, система «Умный дом», безлимитные звонки в сети «Белтелекома» и услуга определения входящих номеров CLIP. Кроме этого, она сможет пользоваться общедоступными точками Wi-Fi от компании «Белтелеком».

Интерактивное телевидение ZALA появилось на рынке в конце 2008 года. Благодаря широкому выбору телеканалов, наличию тематических пакетов и высокому качеству новый бренд быстро завоевал популярность. Примечательно, что первый абонент интерактивного ТВ ZALA также был подключен в Минске.

■ Качество-услуг.бел – живой диалог с населением

По заказу Министерства связи и информатизации разработан портал рейтинговой оценки организаций, оказывающих услуги, обеспечивающих жизнедеятельность населения и (или) осуществляющих административные процедуры.

Портал постоянно функционирует и доступен в интернете по адресу качество-услуг.бел. Для удобства граждан работает и мобильная версия.

В настоящий период на портале зарегистрировано более

12,6 тыс. организаций и более 21,5 тыс. пользователей. Портал является инструментом, предоставляющим гражданам возможность дать оценку, а также выразить свое мнение относительно эффективности деятельности государственных органов и организаций.



На сайте Минсвязи создан специальный баннер с подробной информацией о Портале рейтинговой оценки.

■ «ЯСНАе TV» – один год в эфире



Год назад 23 сентября телеканал впервые вышел в эфир. По словам заместителя генерального директора по коммерческим вопросам РУП «Белтелеком» Сергея Туромши, несмотря на молодую возраст, медиаресурс уже занял свое место на телевизионном рынке. Прошедший год показал, что была выбрана правильная концепция с учетом интересов самой широкой аудитории.

Сегодня «ЯСНАе TV» входит в первую двадцатку рейтинга зрительских предпочтений на платформе ZALA, при этом продолжает успешно развиваться. Внимание к каналу обусловлено популярным игровым кино, уникальным спортивным контентом. Своим важнейшим достижением творческая группа «ЯСНАе TV» считает создание собственного телевизионного контента.

«ЯСНАе TV» – круглосуточный телеканал с контентом FULL HD. Название «кнопки» позаимствовано у одного из брендов «Белтелекома» – «ЯСНА» (пакеты телекоммуникационных услуг). Язык вещания – белорусский и русский. Телеканал ориентирован на широкую аудиторию и доступен для просмотра на всей территории Беларуси абонентам телевидения ZALA и многих кабельных операторов.



■ ...Чем дорожим, что бережно храним



7 октября 2020 года свой 15-летний юбилей отметил Минский историко-информационный центр (Музей почты). Сегодня его необычная экспозиция расположена в фойе клуба производства «Минская почта» по улице Вокзальной, 22 в Минске.

С самого начала всю работу возглавила Лидия Тумилович, которая проработала здесь до конца 2016 года. Коллекционная экспозиция создавалась с помощью работников и ветеранов войны и труда РУП «Белпочта». В основу концепции всей экспозиции положено изучение истории почтовой связи на белорусских землях на всех исторических этапах, дальнейшее ее развитие в современном обществе, распространение знаний о почтовой связи.

На данный момент в музее насчитывается более 6 тысяч экспонатов. Это уникальные рисунки и фотографии почтовых служащих, почтовых костюмов, транспорта, станций, литературы, контор, почтовых ящиков, марок и конвертов, открыток XIX и начала XX веков.

Есть немало оригинальных подлинников, например фотографии почтовых служащих, почтовых станций и многое другое. История развития почтовой связи представлена от доставки вестей на белорусских землях в IX–XVI веках, возникновения государственной почты в XVII веке, бурного ее развития в XVIII–XIX веках вплоть до настоящего времени.

Особое место занимают фотографии, альбомы, документы, награды ветеранов Великой Отечественной

войны и труда, героев войны и труда, заслуженных связистов Республики Беларусь, мастеров связи, передовиков производства и лучших людей белорусской почты. Впечатляет и экспозиция, посвященная восстановлению народного хозяйства после Великой Отечественной войны.

В числе посетителей музея – работники предприятия, ветераны войны и труда, студенты Белорусской государственной академии связи и других учебных заведений, слушатели курсов повышения квалификации, жители города и учащиеся средних школ Минска. Музей сотрудничает с туристско-экологическим центром молодежи, который направляет посетителей во время школьных каникул и в летний период. Частыми гостями историко-информационного центра являются дети из интернатов и педагогических центров.



■ Виртуальная примерочная в смартфоне

Белорусские программисты выпустили приложение, которое позволяет примерять одежду прямо в смартфоне. Разработка получила название Goodstyle, его создали резиденты ПВТ.

«Главная причина неудачных интернет-покупок – то, что ориентироваться приходится на представленные на онлайн-витринах фото. Но даже самая качественная фотография на модели из каталога не дает представления о том, как будет выглядеть эта вещь на реальном человеке, пойдет ли она ему с учетом особенностей телосложения, внешности и вкусов», – прокомментировали факт в компании VIP IT.

Теперь одежду можно не только выбирать и покупать, но и примерять прямо в смартфоне, чтобы точно знать, как выбранная вещь будет выглядеть на покупателе и сочетаться с его гардеробом. Пользователю нужно лишь установить приложение на телефон и загрузить свое фото – этого достаточно для запуска виртуальной примерочной. Приложение бесплатное, его можно скачать для смартфонов на операционных системах iOS и Android.



Белорусское приложение пользуется популярностью у известных западных компаний. Разработчики уже заключили соглашения с крупными производителями и продавцами одежды: TomTailor, Stradivarius, Lacoste, GUESS и др.

■ Победа на Международном молодежном конкурсе сочинений эпистолярного жанра



9 октября текущего года в Берне (Швейцария) в рамках празднования Всемирного дня почты состоялась церемония награждения победителей 49-го Международного молодежного конкурса сочинений эпистолярного жанра, организованного Всемирным почтовым союзом. Конкурс проводится среди учащихся не старше 15 лет. Его цель – развивать у молодых людей способность формулировать и выражать свои мысли, пробуждать желание писать письма, способствовать укреплению международных дружественных связей.

В 2020 году победительницей стала 11-летняя школьница Ольга Волчкевич из Гродно. До этого она добилась успеха в школьном,



городском, областном, а затем и республиканском конкурсах.

Согласно условиям творческого состязания участники должны были написать письмо взрослому о мире, в котором мы живем. Со всех уголков страны пришло около полутора тысяч сочинений, и лучшей оказалась работа Ольги, которая представила нашу страну на международном уровне. Девочка написала письмо дедушке, которого уже нет. Ее сочинение оказалось самым



ярким и трогательным, пронизанным светлой грустью и нежными воспоминаниями...

Итоги международного конкурса озвучил Генеральный директор Всемирного почтового союза Бишар А. Хуссейн. Он поздравил победительницу в онлайн-формате, кратко зачитал письмо конкурсантки и продемонстрировал золотую медаль.

Второе место заняла Северная Македония, а третье – Вьетнам.