

ХРОНИКИ МИРСКОГО ЗАМКА



из конвертов изображен Мирский замок. В том же году в Мире проводился IX День белорусской письменности и печати. К празднику почта издала конверт, на иллюстрации которого размещен т. н. герб Скорины – Солнце и Месяц, буквы древнего белорусского алфавита и замок. В день торжеств на почте в Мире для гашения исходящей корреспонденции был использован специальный штемпель с текстом «Дзень пісьменнасці і друку. Мір. Гродзенская вобл. 01.09.2002» (рис. 1).

Мирскому замку в филателии повезло. Почтовые ведомства сразу двух государств – довоенной Польши и Беларуси – посвятили шедевру архитектуры свои выпуски.

Но наше внимание привлекли не столько художественные особенности почтовых миниатюр, сколько временная хроника событий, которые в разной степени отразились на марках с изображением древних замковых башен и стен.

В 1931 г. польская почта выпустила серию иллюстрированных почтовых карточек, на одной из которых показан замок в Мире. Эта карточка существует в двух вариантах, при этом один с ошибочной подписью – «Новогрудок. Замок в Мире». Тираж карточки пришлось срочно переиздавать

с поправкой – «Мир. Замок», т. к. в те годы местечко Мир находилось в Новогрудском воеводстве, а не в самом городе.

В серии почтовых миниатюр 1935 г. о разных городах Польши была представлена марка с видом замка номиналом в 30 грошей. Годом позже на этой марке была сделана надпечатка, посвященная Международным соревнованиям по полетам на воздушных шарах на кубок Гордона Беннета («Gordon Bennet. 30. VIII. 1936»).

Белорусская почта в 1992 г. выпустила серию марок, посвященных памятникам архитектуры республики. На одной из миниатюр показан еще не реконструированный замок в Мире. В 2002 г. была издана серия конвертов с видами старинных белорусских городов. На одном



В последующие годы было выпущено несколько конвертов, на иллюстрациях которых замок был представлен как памятник оборонного зодчества XVI в., построенный маршалом Великого Княжества Литовского Юрием Ильиничем. В 1568 г. замок перешел во владение Радзивиллов. Как гласят старинные источники, трудами тысяч мастеров Радзивиллы создали «среди Сорматии итальянскую страну». Но, как известно, в те времена мирная жизнь то и дело прерывалась. В середине XVII в. пришли шведы, которые

ограбили Мир и сожгли замок. Во время восстания Т. Костюшки он был осажден русскими войсками и пострадал при штурме. Не миновали Мирский замок и события 1812 г. Здесь произошло сражение казаков атамана М.И. Платова с французами. Тогда загорелся порох, хранившийся в замке, в результате стены и башни были сильно повреждены.

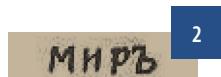
В последующие времена право владения переходило знатным фамилиям от одной к другой, пока в конце XIX в. Мирский замок не купили Святополк-Мирские – «обломки древнего рода, которым не доставалось столь же древних владений». Согласно источникам, вторая часть фамилии князя не имеет никакого отношения к Миру.

Великая Отечественная война тоже оставила свои следы на древних стенах замка: фашисты создали в нем гетто. В первые послевоенные годы из-за отсутствия жилья в поселке многие помещения строения были приспособлены для заселения. А в 50-60-е гг., несмотря на то, что на одной из башен висела чугунная шильда, говорящая, что это памятник архитектуры XVI в., который охраняется государством, древнее строение оборонного зодчества в определенной мере страдало от отдельных посещений «диких туристов». К счастью, все это уже в далеком прошлом, и с тех пор белорусская почта выпустила целую галерею почтовых конвертов, марок и специальных штемпелей, посвященных древнему замку.

Заслуживает внимания интересный блок, изданный в 2010 г. На рисунке марки во всем своем величии показан шедевр архитектуры XVI в. На поле блока – надпись крупными буквами: «Мірскі замак», краткая историческая справка и сообщение, что в 2000 г. Мирский замок внесен в список объектов Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Беларусь является членом этой организации уже более 60 лет. В 2014 г. Министерство

связи и информатизации выпустило почтовую миниатюру «60 лет уступления Беларуси ЮНЕСКО». На почтовом знаке среди других объектов показаны Мирский и Несвижский замки.

Наряду с этим стоит упомянуть, что неподалеку от древнего замка проходит своя история – своеобразная хроника Мирской почты. О почтовой станции в Мире известно немного. Есть данные, что уже в середине 40-х гг. XIX в. на почтовом тракте Несвиж – Новогрудок существовала Мирская почтовая станция. Исходящая корреспонденция здесь клеймилась однострочным горизонтальным штемпелем с текстом в одно слово – «МИРЬ». Размеры штемпеля – всего 14х3,5 мм (рис. 2). Домарочный штемпель клеймения был обнаружен на корреспонденции 1858 г. Штемпеля клеймения не годились для гашения почтовых марок на письмах.



Первая российская почтовая марка была выпущена в 1857 г. Одно время марки гасились крестообразным росчерком пера, что было не очень удобно. Поэтому Главное управление почт 26 февраля 1858 г. издало приказ № 138 о введении особых штемпелей гашения. Впоследствии они были названы «точечными», т. к. их рисунок – круг, квадрат, треугольник – состоял из точек. Внутри такого штемпеля имелся номер, присвоенный той или иной почтовой конторе. Для почтовых станций предназначался штемпель в виде треугольника с тупыми углами из 50 точек. Мирская почтовая станция получила номер 222 (рис. 3). Точечные штемпеля, как видим, были анонимными и не несли никакой информации – ни названия пункта отправления корреспонденции, ни даты, что отрицательно сказывалось на работе

почты. В «Трудах Минского губернского статистического комитета за 1870 год» сообщается, что Мирская почтовая станция обслуживается 9 ямщиками, в наличии имеется 9 экипажей и 24 лошади, до Новогрудка – 24,5 версты.



В середине 70-х гг. XIX в. почтовая станция стала именоваться почтовым отделением (рис. 4). В Мирское почтовое отделение почта из Минска, Несвижа и Городеи поступала ежедневно. Спешную почту отправляли, если была необходимость, «ежедневно в 10 2/4 часа пополудни» (т. е. в 22 часа 30 минут). Почта отправлялась и поступала по тракту Минск – Новогрудок через железнодорожную станцию Московско-Брестской железной дороги Городея – почтовые станции в Мире и Кореличах. Оплата перевозки почты, включая лошадь, составляла по 3 копейки за версту (данные за 1878 г.).



В моей филателистической коллекции имеется интересный документ, датированный декабрем 1881 г. Это письмо Литовского Епархиального попечительства о призрении бедных. Письмо направлено из Вильно Настоятелю Мирской Свято-Троицкой церкви священнику Феликсу Сцепуро. Попечительство «...просит Вас принять из Мирской почтовой станции пакет за № 412 с двадцатью рублями,



Письма из Гродно и Городеи в Новочеркасск в адрес княгини Клеопатры Святополк-Мирской, матери владельца замка

адресованный на имя благочинного 2-го округа Новогрудского уезда священника Зубковича. О выдаче сего пакета Литовское Епархиальное Попечительство вместе с сим просит Г.Смотрителя Мирской почтовой станции». В письме 1881 г. говорится о Мирской почтовой станции, а почтовый штемпель говорит о том, что уже в конце 70-х гг. XIX в. почтовой станции не существовало, а было Мирское почтовое отделение, о чем, видимо, в Литовской Епархии не знали.

10 октября 1889 г. почтовое отделение в Мире было преобразовано в почтово-телеграфную контору [ПТК] (рис. 5а, б).



5а



5б

После «введения телеграфного действия» жители поселка имели возможность отправлять и получать внутренние телеграммы со всех концов империи. В списках абонентов телефонной сети Окружной Дирекции почт и телеграфов в Вильно на 1939 г. есть данные, что на телефонной станции в Мире имелось всего около 20 номеров. После воссоединения Западной Беларуси с БССР Мир становится центром района Барановичской области. До этого на календарных почтовых штемпелях в начале 1940 г. имелась надпись «Мир БССР», после образования – «Мир. Баранов. обл.».

Сегодня Мир и его древний замок «пишут» новую историю. Ежегодно этот памятник древней архитектуры оборонного зодчества посещают десятки тысяч туристов. У его величественных башен традиционно звучит классическая и современная музыка выдающихся мастеров – участников фестивалей искусств.

Лев КОЛОСОВ,
заместитель председателя
Белорусского союза филателистов

